# **BERNARD HILLER**

# Siamo tutti nati per il successo

UNA GUIDA RIVOLUZIONARIA PER ATTORI, ARTISTI E IMPRENDITORI

Prefazione di PETER FARRELLY

Traduzione di CATERINA CIANFA



Impaginazione: Rossana Toppi

Titolo originale: The Revolutionary Guide to Acting

Become the Artist you were born to be

Copyright © 2022 by Bernard Hiller

Originally Published in the U.S. by BenBella Books, Inc.

All rights reserved, including reproduction rights in any form. This translation published by arrangement with Ben-Bella Books, Inc., U.S.A. and The Italian Literary Agency

Bernard Hiller Siamo tutti nati per il successo.
Una guida rivoluzionaria per attori, artisti e imprenditori
Prefazione di Peter Farrelly
Traduzione di Caterina Cianfa

ISBN: 979-12-81993-40-2

la Valle del Tempo © 2025

### Indice

## 9 | PREFAZIONE

#### 11 | INTRODUZIONE

Perché ho scritto questo libro e perché tu ne hai bisogno

#### 17 | CAPITOLO 1

Recitare è un problema "vitale"

#### 20 | CAPITOLO 2

La tua vita è la tua arte

#### 23 | CAPITOLO 3

La differenza tra un attore e un artista

#### 25 | CAPITOLO 4

Perché i film sono importanti

#### 29 | CAPITOLO 5

Smetti di nasconderti ed inizia a cercare

#### 32 | CAPITOLO 6

Perché sei qui?

#### 35 | CAPITOLO 7

Quali cose speciali porti allo showbusiness?

#### 39 | CAPITOLO 8

Diventa un "esperto del mondo"

#### 45 | CAPITOLO 9

Il talento non basta

#### 48 | CAPITOLO 10

Il fattore "wow"

INDICE 5

## 50 | CAPITOLO 11 Come creare *performance* indimenticabili

#### 64 | CAPITOLO 12

Le domande giuste generano artisti spettacolari!

#### 69 | CAPITOLO 13

Le parole non rappresentano mai la verità, dunque ogni battuta è una bugia!

#### **76 | CAPITOLO 14**

Abbi il coraggio di essere diverso

#### **79 | CAPITOLO 15**

Avere successo alle audizioni

#### **84 | CAPITOLO 16**

Sblocca la tua autenticità

#### 89 | CAPITOLO 17

Abbraccia chi sei veramente

#### 93 | CAPITOLO 18

Tu sei il prodotto!

#### 100 | CAPITOLO 19

L'amore e la felicità sono una cosa seria

#### 102 | CAPITOLO 20

Sorpresa, i blocchi e le paure sono grandiosi

#### **105 | CAPITOLO 21**

I benefici della negatività

#### 112 | CAPITOLO 22

Ghiacciato in un posto dove non cresce nulla

#### 116 | CAPITOLO 23

Veloce, apri la porta!

#### 119 | CAPITOLO 24

È arrivato il momento di piantare il seme

#### **121 | CAPITOLO 25**

Trasforma un "no" in un "ora" (now)!

6

**INDICE** 

124	l	CAPITOLO 26 Andare nella direzione sbagliata sulla strada giusta?
126	l	CAPITOLO 27 Non sono io - sei tu!
128	I	CAPITOLO 28 Gli estranei sono amici che non hai incontrato
130	l	CAPITOLO 29 Ricordati di non dimenticare
133	l	CAPITOLO 30 Otto bisogni vitali
136	I	CAPITOLO 31 Il successo non è una casualità
139	I	CAPITOLO 32 Hollywood - dove i sognatori vengono per avere successo
144	I	CAPITOLO 33 Esercizi per la trasformazione
150		CAPITOLO 34 Attenzione mondo!
153	I	CAPITOLO 35 Non c'è tempo da perdere, non si può procrastinare o ritardare
156	I	CAPITOLO 36 Hai un paracadute
158	I	CAPITOLO 37 Pronto ad iniziare a vivere il tuo sogno?
163	ı	RICONOSCIMENTI

INDICE 7

164 | IL NOSTRO TEAM

166 | SULL'AUTORE

167 | CONTATTI

#### PREFAZIONE

Ho sempre avuto un'avversione a scrivere l'introduzione di un libro e fortunatamente non me lo avevano mai chiesto, ma quando Bernard Hiller mi ha chiamato chiedendomi di scrivere quella del suo, ho risposto subito di sì e poi gli ho educatamente chiesto di ricordarmi chi fosse. Lui ha dato per scontato che stessi scherzando, mi ha ringraziato e ha chiuso la telefonata. Così, dopo averlo cercato su Google, mi sono ricordato che lo conoscevo e ovviamente anche il suo lavoro di *acting* e *life coach*, oramai da anni.

Bernard mi rende felice. È il tipo di persona che vorresti accanto a te tutto il giorno, tutti i giorni, così da farti sorridere quando sei triste. La prima volta che l'ho incontrato ho pensato che stesse fingendo: non si può essere sempre così costantemente positivi! Ero attento ad ogni sua mossa e aspettavo il momento in cui si sarebbe tradito. Alla decima volta in cui i nostri cammini si sono incontrati, ho capito che lui è davvero così: Bernard è ispirato ed ispira. È un motivatore naturale, ma allo stesso tempo non lo è affatto. In poche parole, Bernard insegna a ritrovare quella verità che è il fulcro della recitazione, dell'arte e della vita.

Quando guardi un film, un'opera teatrale o osservi un quadro e riconosci qualcosa di vero, quella è arte! Quando leggi un libro e dici "Già, è vero!", perché riconosci qualcosa alla quale non avevi pensato ma che hai provato migliaia di volte, quella è arte! Anche le commedie più assurde devono avere un briciolo di verità perché funzionino. Non importa quanto possano essere stupide, fuori luogo o apparentemente sbagliate le azioni di un personaggio che stai interpretando, se ci credi e ami fino in fondo ogni sfaccettatura di

PREFAZIONE 9

quel personaggio, allora il risultato sarà autentico e chi guarda si perderà nella storia.

Credo che questo libro non sia solo per attori o artisti, ma per tutti! Che tu stia finendo il liceo o sia un avvocato cinquantenne partner di una grande società, questo libro fa al caso tuo. Grazie a Bernard ho capito che non importa quello che fai nella vita, essere autentici e sinceri con se stessi è la chiave per la felicità ed il successo. Però essere onesti con se stessi è difficile. Quando sei onesto, metti il vero te stesso e soprattutto il tuo ego, in discussione. Hai paura perché rischi di fallire e perdere qualcosa a cui tieni molto.

Sfortunatamente la maggior parte delle persone mettono da parte i loro sogni e obiettivi perché non riescono a gestire questa paura. Bernard sa che è proprio questa paura, quel sentimento di terrore a bloccarti e a tenerti lontano dalla verità, ed è per questo che ha creato una tecnica che con cui vincerla.

Quelli di voi che hanno il coraggio di *non* proteggere il proprio ego, di affrontare la paura e che sanno quello che vogliono davvero... saranno coloro che avranno l'abilità di creare grandi cose.

Questo libro è per voi e vi renderà il viaggio più facile.

**Peter Farrelly** - Due volte vincitore di Oscar Regista del miglior film, *Green Book*